

### درباره‌ی پیک مام ویژه‌ی راه دور

موسسه مادران امروز (مام) به منظور اطلاع‌رسانی به گروه‌های بهره‌گیر از راه دور، ارتباط گروه‌ها با یکدیگر، تبادل تجربه، خبردار شدن از نظرها و پیشنهادهای و رفع اشکال‌ها و ابهام‌های موجود در طول کار گروه‌های بهره‌گیر از راه دور، اقدام به تهیه‌ی پیک مام ویژه‌ی راه دور کرده است. از سال گذشته پیک مام ویژه‌ی راه دور، مسئولیت اطلاع‌رسانی داخلی موسسه را نیز بر عهده گرفته است. جمع‌بندی کل فعالیت‌های موسسه در پایان هر سال در "پیوست پیک مام" خدمت علاقه‌مندان ارائه می‌شود.

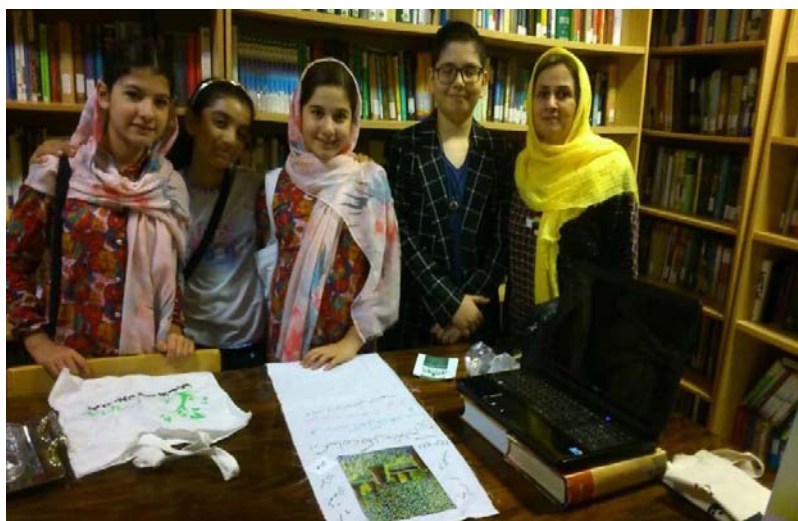
### گزارش‌های دریافت شده

#### گزارش‌های دریافت شده از گروه‌های راه دور از ۹۸/۶/۲۰ تا ۹۸/۷/۲۰

- شهاب، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم آسیه شریعتی، ۲ گزارش ● بوعلی ۲، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم آسیه شریعتی، ۲ گزارش ● زیتون، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم آسیه شریعتی، ۲ گزارش ● بانو، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم لطفیان، ۲ گزارش ● زیتون ۳، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم ها یوسفی و تیبیا، ۲ گزارش ● سپنتا ۱، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم کمالیان، ۲ گزارش ● سپنتا ۲، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم قربانی، ۲ گزارش ● سپنتا ۳، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم قربانی، ۲ گزارش ● سپنتا ۵، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم نجفی، ۲ گزارش ● سپنتا ۶، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم توکلی‌نیا، ۳ گزارش ● سپنتا ۷، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم بهزادی، ۲ گزارش ● سپنتا ۸، قائم‌شهر، خانم کمالیان، ۲ گزارش ● سپنتا ۱۰، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم بهزادی، ۱ گزارش ● سپنتا ۱۱، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم توکلی‌نیا، ۱ گزارش ● سپنتا ۱۸، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم بهزادی، ۱ گزارش ● سپنتا ۱۹، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم مرادی، ۴ گزارش ● سارینا، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم ابراهیمی، ۱ گزارش ● دنیای کوچولوها، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم ابراهیمی، ۱ گزارش ● مادران پویا، بابل، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم رضایی، ۳ گزارش ● نگرش مثبت، بابل، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم رضایی، ۴ گزارش ● بانوان پویا، تهران، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم جدیدی، ۵ گزارش ● مانا، تهران، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم عابدینی، ۴ گزارش ● بل‌وان‌فروش، هادی شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم اندیش، ۱ گزارش ● مهرنخ، تهران، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم تواناپور، ۲ گزارش ● آه‌آه (پلثوری درزن‌گسی)، قائم‌شهر، هماهنگ‌کننده‌ی گروه: خانم کریمی، ۷ گزارش



جلسه آموزشی " طرح ملاح" با تسهیل گری خانم فرزانه منفرد از گروه محیط زیست موسسه مادران امروز ، سرای محله جهاد، ۹۸/۶/۲۴



جلسه ی آموزشی " طرح ملاح" ، سرای محله جهاد، با تسهیل گری خانم فرزانه منفرد، ۹۸/۶/۳۱



جلسه عملی کاشت درخت ، بوستان سجاده با همراهی خانم فرزانه منفرد از گروه محیط زیست موسسه مادران امروز و کارشناسان محیط زیست منطقه ۱۸، بوستان سجاده، ۹۸۷/۹



نمایشگاه کتاب های موسسه مادران امروز، خانم منیژه چهره نگار با همراهی دو تن از اعضای گروه کتابخوانی بانوان پویا، سرای محل نفت، ۹۸۷/۱۰



جلسه بازدید و کاشت درخت با حضور خانم فرزانه منفرد از گروه محیط زیست موسسه مادران امروز و همراهی خانم حسینی دبیر کانون سرای محله جهاد در پارک سید جمال الدین اسدآبادی( منطقه ۶ )، ۹۸۷/۱۱

## گام ها و کارگاه ها



"عصرانه ی بازی" با گردانندگی خانم ها شیدا اکبری، سیمین بینا و نگین شهری، موسسه مادران امروز، ۹۸/۶/۲۸



گام " رفتار مناسب با کودک" با کارشناسی خانم نگین نایب با همراهی خانم زهره صاحبی، موسسه مادران امروز، ۹۸/۷/۱۳



گام " رفتار با کودک دبستانی" با کارشناسی خانم سهیلا طاهری با همراهی خانم افسانه قیدی، موسسه مادران امروز، ۹۸/۷/۱۴



سخنرانی با موضوع " ضرورت آموزش در خانواده " با کارشناسی خانم نگین نابت، مدرسه دخترانه مصلی نژاد، ۹۸۷/۱۴



گام " شیوه های تفکر و حل مسئله " با کارشناسی خانم مریم احمدی شیرازی، موسسه مادران امروز، ۹۸۷/۱۵



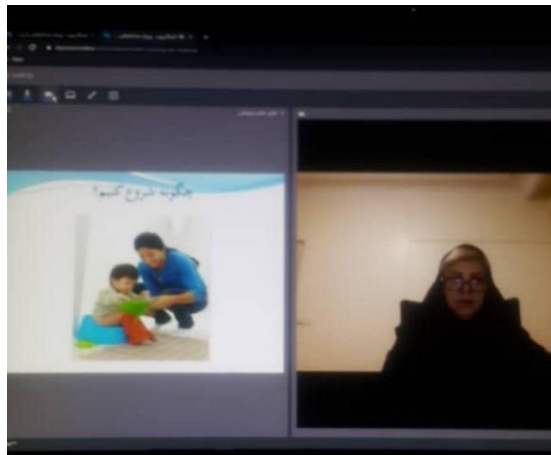
گام " مدیریت بر خشم " با کارشناسی خانم ماریا ساسان نژاد با همراهی خانم زهرا محسنی، موسسه مادران امروز، ۹۸۷/۱۶



سخنرانی با موضوع " خانواده متعادل " با کارشناسی خانم مرضیه شاه کرمی با همراهی خانم زهره صاحبی  
شرکت قدس نیرو، ۹۸/۷/۱۶



کارگاه " نقش جدید والدین پس از ازدواج فرزند " با کارشناسی خانم ماریا ساسان نژاد و همراهی خانم فاطمه  
امیر شکاری، سالن آبرسانی فرهنگ سرای شهرک بنفشه (کرج) ۹۸/۷/۲۳



برگزاری سومین وبینار " خداحافظی با پوشک " با کارشناسی خانم زهرا سلیمانی، ۹۸/۷/۲۴



جلسه پیگیری مدیریت بر خود با حضور کارشناس میهمان خانم فرزانه اخوت با موضوع کاربرد ادبیات کهن در زندگی روزمره (شاهنامه فردوسی)  
۹۸/۷/۲۴



گام "رفقار مناسب" با نوجوان با کارشناسی خانم مرضیه شاه کرمی، موسسه مادران امروز  
۹۸/۷/۲۸

## بازدید از شورای کتاب کودک و فرهنگنامه ی کودکان و نوجوانان

در تاریخ ۹۸/۷/۲۸ جمعی از اعضای گروه های فعال موسسه مادران امروز میهمان شورای کتاب کودک بودند . در این نشست سرکار خانم مرتضایی فرد ضمن معرفی بخش های مختلف شورای کتاب کودک، از تاریخچه ی تاسیس شورا و فعالیت های گوناگون شورا در حوزه ی ادبیات کودک صحبت کردند. همچنین سرکار خانم فخاری نیا در باره ی چگونگی و چرایی شکل گیری فرهنگنامه ی کودکان و نوجوانان و تلاش همکاران فرهنگنامه در این زمینه صحبت کردند. همچنین از تجربه های ارزشمند استاد نوش آفرین انصاری بهره مند شدیم. قرار است در نشست دیگری سایر دستداران و داوطلبان موسسه و اعضای گروه های کتابخوانی راه دور به دیدار از شورای کتاب کودک بپردازند.



بازدید عده ای از گروه های فعال موسسه مادران امروز از شورای کتاب کودک و فرهنگنامه کودکان و نوجوانان ، ۹۸۷/۲۸

### برگزاری هفته ملی کودک ۱۳ تا ۱۹ مهر در سراسر ایران

چند سالی است که کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به عنوان متولی با همکاری و همراهی گروهی از سازمان های دولتی و غیر دولتی روز و هفته ملی کودک را برگزار می کند. امسال، شعار محوری هفته ملی کودک "آینده را باید ساخت" بود. ما هم بکوشیم در ساختن آینده برای کودکان سهم بیشتری داشته باشیم. با ساختن امروز کودکان و با فراهم کردن محیطی امن، شاد و سرشار از تجربه.

### برنامه های موسسه مادران امروز در هفته ی ملی کودک



نمایشگاه کتاب به مناسبت " هفته ملی کودک "

دبستان خدیبر( منطقه ۶ ) ، ۹۸۷/۱



نمایشگاه کتاب به مناسبت " هفته ملی کودک "

خانم فرزانه منفرد ،سرای محله جهاد، ۹۸۷/۱۴



برنامه‌ی جشن و دورهمی خانوادگی به مناسبت هفته‌ی ملی کودک توسط گروه فوق برنامه و گروه بازی موسسه مادران امروز در تاریخ ۹۸/۷/۱۹ از ساعت ۱۰ تا ۱۴ در پارک ملت . در این برنامه با همت گروه بازی، انواع بازی‌های سنتی و خانوادگی با مشارکت نیروهای فعال و داوطلب اجرا شد.



## خواندنی‌ها

باور های درونی انسان با زبان مادری پردازش می‌شود

پایگاه اطلاع رسانی و خبری جماران- تهران

بخش‌هایی از مصاحبه‌ی دکتر حسن عشایری (عصب شناس) با روزنامه‌ی آرمان در باره‌ی جایگاه زبان مادری

دوزبانگی چیست و چه تاثیری در تعالی شخصیت انسان می‌گذارد؟

از دوزبانگی تعریف‌های خاصی می‌کنند. برخی تعریف‌ها آنقدر سخت است که شاید نتوانیم دوزبانه پیدا کنیم. اما اکثراً می‌گویند اگر کسی در خواندن و نوشتن مهارت‌های زبان دوم را بلد باشد و بتواند ابراز وجود کند این دوزبانه است. تحقیقات ما نشان می‌دهد که در زبان ترکی آذربایجانی، بیان هیجانات و عواطف برای انسان آذربایجانی خیلی بهتر امکان‌پذیر است. فراموش نکنیم، عواطف و هیجانات اساس زندگی انسان هستند. زبان مادری دیرتر از هر چیزی در انسان خاموش می‌شود. این یک مساله بنیادی در عصب‌شناسی است. زبان مادری تسهیلاتی در مفهوم‌سازی ایجاد می‌کند. ما دنیا را به وسیله زبان کشف می‌کنیم. مفهوم را در حافظه خود بازآفرینی می‌کنیم و آن را به وسیله زبان ارائه می‌کنیم. زبان اول فقط سخن گفتن نیست، هوش هیجانی و عاطفی انسان است. یک ترک‌زبان، حیدربابای شهریار را به گونه‌ای می‌فهمد که دیگران نمی‌توانند بفهمند. هویت عاطفی موجود در این اشعار را بهترین مترجم هم نمی‌تواند منتقل کند. شهریار خودش هم این را مطرح کرده است. او می‌گوید این استعاره‌ها و بیانات را هیچ‌کس نمی‌تواند مطرح کند. هر زبانی ویژگی‌هایی دارد که این ویژگی‌ها، هویت انسان است. جوهر انسان با زبان مادری تبیین می‌شود. بنابراین زبان مادری باید تدریس بشود. باید بدانیم ملیت و هویت در زبان مادری است.

**بسیاری می‌گویند زبان مادری، هویت انسان را تشکیل می‌دهد. اگر دانش‌آموزی از زبان مادری خود بیگانه بشود و آموزش نیند، دچار چه مشکلاتی می‌شود؟**

ما یک «زبان درونی» داریم که با گفتار و نوشتار فرق می‌کند. زبان درونی تولیدکننده گفتار است ولی همه چیز آن که برون‌داد دارد، عین آن چیزی نیست که در درون اتفاق افتاده است. تفکر به زبان درونی انسان انجام می‌گیرد، برون‌داد این زبان، با آنچه در درون هست، فرق می‌کند. اما زبان چه کار می‌کند. مغز نخستین کاری که می‌کند، دنیا را به وسیله چشم و گوش و حواس کشف می‌کند. این دوره پیش‌زبانی است. در مرحله بعد، با یادگیری زبان، زایشی جدید در مغز اتفاق می‌افتد که رفته رفته به انسان هویت می‌بخشد. یک قدم جلوتر مفهوم درست می‌شود. کم‌کم واژه‌ها در سیستم هیجانی و بخشی از قشر مخ که هیجان با آنجا ارتباط دارد، حک می‌شوند. اینجا است که زبان مادری اساس زندگی انسان می‌شود. زبان ابزار تنظیم رفتار با دیگران است. ارتباط فقط برای رفع نیازهای جسمی نیست، برای بیان عاطفه و هیجان است. درد و خوشی و رنج و شادی با زبان مادری ارائه می‌شود. رنگ عاطفی به اطلاعات، صرفاً با زبان مادری انجام می‌شود. البته بعدها انسان یاد می‌گیرد این عواطف را به زبان دیگری هم ارائه کند اما قابل مقایسه با زبان مادری نیست. بخش مهمی از عواطف انسان، به صورت بنیادی تنها با زبان مادری بیان می‌شوند. در روانکاوی امروز، زبان مادری اهمیت بسیاری دارد. مریض بدون اینکه آگاه باشد، بیشتر از زبان اول استفاده می‌کند چون در زبان خودش این هیجانات زودتر تنظیم می‌شود. بنابراین وقتی طرف عصبانی می‌شود به زبان مادری گریز می‌کند.

**چه نیازی به آموزش زبان مادری هست؟**

ما به زبان مادری باید اهمیت بدهیم نه تنها در حوزه آموزش بلکه برای اینکه انسان یاد بگیرد و از آن در فرهنگ و زیستن خود بهره‌بردارد. زبان در دو حوزه به کار می‌رود؛ یکی برای ارتباط و دیگری برای شناخت. شناخت از ارتباط مهم‌تر است. ما

عالم را با زبان می‌شناسیم. شناختی که با زبان اول شکل گرفته کاملاً با زبان دوم کپی نمی‌شود. هرچه فرهنگ بالاتر و رفتارها پیچیده‌تر می‌شود فرهنگ مادری، موثرتر و مهم‌تر می‌شود. فرهنگ مادری یعنی تفکر و شناخت. اگر کسی نتواند به زبان مادری آموزش ببیند و به آن زبان، متن تولید کند، در پروسه شناخت، نقیصه ایجاد می‌شود. به‌وسیله شناخت فضایی و خود را معرفی می‌کند و اینجاست که اختلال هویت پیش می‌آید. درست است که با زبان دوم می‌تواند گلیم خود را از آب بیرون بکشد اما در زبان دوم عمق وجود ندارد. عمق در زبان مادری است چون زبان مادری وصل به یک فرهنگ درونی است. زبان به خاطر تنازع برای بقا تکامل پیدا نکرده بلکه یک زیست فرهنگی بر آن سوار شده است. محیط، بخش مهمی از زبان مادری را به‌خصوص در زمینه هیجان‌ات و عواطف شکل داده است. در آلاسکا برای برف ۱۸ تا لغت وجود دارد ولی در انگلیسی یا فارسی، تگرگ و برف است. چون انسان آلاسکایی در آن محیط زیسته است. خیلی‌ها در زبان دوم خود، شاید لغت‌هایی را هرچه جست‌وجو کنند پیدا نکنند. در زبان مادری آلمانی «چایدگایست» گوته را نتوانستند ترجمه کنند و باید عین همین را بنویسند به هر واژه‌ای ترجمه کنند، نمی‌شود. من به علم هرمنوتیک وارد نمی‌شوم که بحث‌های جدی درباره زبان مادری دارد. اجازه بدهید به بیان عمومی باید بگوییم که زبان مادری بخش مهمی از هویت جوهری خویش‌تن خویش انسان است. هنر و فرهنگ علم نیست که تجربی و دو تا چهارتا باشد، فرهنگ و هنر با هیجان ارتباط دارد. در این حوزه، زبان مادری حرف نخست را می‌زند. اینها باید با هم باشند تا به غنی‌سازی تفکر بینجامد. در فرهنگ و هنر، زبان مادری در صدر نشسته است. بسیاری از زبان‌شناسان می‌گویند؛ گوته تنها بخشی از حافظ را فهمیده است و بخش بزرگی از آن مانده زیرا آن بخش، مال این خاک و این زبان است که زبان مادری گوته نبوده است.

### اگر زبان مادری از کسی دریغ شود، دچار چه رنج‌هایی می‌شود؟

انسان در درون خود که فکر می‌کند بخشی از این تفکر در متن مغز انجام می‌شود و با برون‌داد آن فرق می‌کند. این یک مساله علمی اثبات شده در مغز است. در مغز رشته‌های عصبی هستند که به زبان مادری مفهوم‌سازی می‌کنند. آنچه از این مفهوم‌سازی بیرون می‌آید، برون‌داد آن است نه خود آن. اگر این برون‌داد بخواهد به زبان دیگری ترجمه شود، با آنچه در ساختار مغز جریان داشته بسیار متفاوت می‌شود. اینجاست که کسی که زبان مادری خود را نمی‌تواند، بنویسد، در واقع بخش بزرگی از انفعالات مغزی و ذهنی خود را نمی‌تواند به هیچ عنوان ارائه کند. وقتی می‌خواهم درون خودم با خودم مساله را حل کنم و هیجان‌ات خود را ابراز کنم و بتوانم این هیجان‌ات را ارائه کنم، به زبان مادری نیاز دارم. وقتی زبان مادری را یاد نگرفته‌ام، عمقی‌ترین فرآیند عاطفی و هیجانی خود را از دست می‌دهم. انسان موجود هیجانی‌ای است. اگر هیجان را از انسان بگیریم، دچار بیماری می‌شود. آموزش زبان دوم بدون آموزش زبان مادری، آسیب به مغز وارد می‌کند. زبان مادری با هیجان‌ات اصیل ما سر و کار دارد یعنی آغازگر هیجان انسان است.

### کسی که زبان مادری خود را یاد نگرفته با چه مصائبی روبه‌رو می‌شود؟

مغز ما محرک‌های کلیدی را در درون به زبان مادری تولید می‌کند. اگر ما زبان مادری را یاد نگیریم به عاریت می‌افتیم. البته غنای زبان دوم و حجم آموزش آن نیز مهم است. اما هیچ زبانی در عشق‌ورزی، زبان مادری نمی‌شود. البته این را هم باید

گفت که هیچ زبانی خالص نیست. همه زبان‌ها مرکب هستند. همه از هم تاثیر گرفته‌اند اما در بنیاد درونی انسان، آنچه نشسته زبان اول است. زبان یعنی فرهنگ یعنی حافظه جمعی. اگرچه نظام صنعتی و عصر ارتباطات به زبان ضربه می‌زند اما زبان مادری بنیادی است و در نهاد انسان باقی می‌ماند. در زبان مادری مفاهیم اساسی و عمیق‌تر مطرح می‌شود. زبان عشق البته فقط نوشتاری و گفتاری نیست چیزهای دیگر هم تاثیر می‌گذارد. اما زبان مهم است. اگر به زبان مادری بیان نشود در عشق‌ورزی مشکل ایجاد می‌شود. مگر اینکه زبان دوم را خیلی خوب یاد بگیرد و البته یاد گرفتن زبان دوم به یادگرفتن زبان مادری بستگی دارد.

**این روزها، بحث آموزش زبان مادری در مدارس مطرح شده است. عده‌ای مخالف هستند. عده‌ای هم بحث «آموزش زبان مادری» را مطرح می‌کنند و عده‌ای دیگر به «آموزش زبان مادری» اعتقاد دارند. شما چه نظری دارید؟**

اینکه ممکن است شما موقعی که زبان عربی و انگلیسی می‌خوانید، زبان فارسی ضعیف شود، از نظر علمی اشتباه است. از نظر علم عصب‌شناسی، ثابت شده که آموزش زبان مادری، به آموزش زبان‌های دیگر، آسیب نمی‌رساند بلکه به تقویت آن می‌انجامد. آموزش با مغز صورت می‌گیرد. این مساله نباید در حوزه انسان و توانایی‌های آموزشی تردید ایجاد کند. اما مقاومت در حوزه دیگری مطرح می‌شود. مقاومت‌ها بیشتر سیاسی است نه علمی. کسانی که با این مساله افراطی برخورد می‌کنند، مشکل درست می‌کنند. سرنوشت کره زمین ایجاب می‌کند که انسان‌های چندزبانه پهلوی هم باشند. این مدل محرومیت زبانی قبلاً نبود. من از نظر عصب‌شناسی می‌گویم بهتر است در شرایطی زبان مادری در مدارس در کیفیت و کمیت خاصی مطرح بشود که شخص بتواند هویت خود را بدون اینکه احساس کمبود کند، ارائه بدهد. من بیست سال در آلمان بودم و برای آموزش دانشگاهی، زبان آلمانی یاد گرفتم. در همان‌جا، زمان‌های بسیاری بود که از من خواسته‌اند چیزی را به ترکی یعنی زبان مادری خودم بگویم و بعد خودم همان را ترجمه کنم. استعاره‌ها با زبان مادری معنی خاصی دارند و در ترجمه منتقل نمی‌شوند. استعاره جزو فرهنگ است. ما استعاره انگلیسی را نمی‌فهمیم. متافرم زبان را تنها کسانی می‌فهمند که زبان مادری‌شان باشد. افزون بر همه این‌ها، آموزش زبان مادری، باعث غنی‌سازی زبان دوم هم می‌شود.

برخی‌ها می‌گویند بخشی از زبان‌ها نیازی نیست که از حالت شفاهی به مکتوب تبدیل شوند. برخی زبان‌ها شفاهی هستند و تنها برخی زبان‌ها باید مکتوب شوند.

نوشتن، تاریخی کردن زبان است. ما نمی‌توانیم بدون تاریخ بمانیم. فرهنگ شفاهی گم می‌شود. هویت اگر فقط شفاهی بماند هرز می‌رود. واژه در جست‌وجوی معنا گم می‌شود. زبان باید نوشته شود. زبان نباید ایستا باشد. با دینامیسم خانواده و نگارش زبان تغییر پیدا می‌کند، اصالت پیدا کرده و رشد می‌کند. زبان حافظه جمعی است حتی اگر ضبط کنیم از بین می‌رود. نوشتن ضروری است. باید نوشته بشود تا تاریخی شود.

**زبان مادری شما ترکی است. زبان‌های متعدد دیگری هم یاد گرفتید؛ لاتین، آلمانی، فارسی، انگلیسی و... و با این زبان‌ها زندگی کرده‌اید، به عنوان کسی که زبان‌های متعدد را یاد گرفته‌اید، زبان مادری‌تان کجای زندگی‌تان قرار دارد؟**

زبان مادری من در بنیاد زندگی من قرار دارد. برای من به عنوان یک عصب شناس «خاطره‌درمانی» یک روش علمی درمان است. وقتی خودم خاطره‌درمانی می‌کنم به زبان آلمانی این کار را انجام نمی‌دهم. اینجا زبان مادری من است که فوران می‌کند و جانم هیجانی می‌شود و زندگی خودم را بازخوانی می‌کنم. اگر زندگی ارزیابی نشود زندگی نیست. من زندگی خودم را به زبان خودم ارزیابی می‌کنم. ممکن است لازم باشد به دیگران بیان کنم آن وقت به زبان آنها بیان می‌کنم. اما بهتر زیستن من با زبان مادری من مطرح می‌شود. یک مساله اساسی دیگر در زبان مادری، زیبایی شناسی است. به قول هگل استاتیک، قله شناخت است. اینجا زبان مادری بسیار ارزشمند است.

آموزش جهان، اگر به زبان دوم باشد و این زبان دوم صورت اجبار به خود بگیرد؛ به عنوان یک متخصص بگویند این حالت چه مشکلی برای انسان به وجود می‌آورد.

ما این را در فرهنگ‌های مختلف تجربه کرده‌ایم. اگر به انسان فرصت داده بشود، زبان مادری خود را هم بتواند بیان کند و به زبان دوم انتقال بدهد ضررش کمتر است ولی اگر آموزش زبان دوم اجباری باشد، مشکلات زیادی پیش می‌آید. امروزه در دنیا، برای پیشگیری از این مشکلات، حتی برای مهاجران هم امکاناتی برای آموزش زبان مادری ایجاد می‌کنند. کسی که کوچ کند و به جای دیگری برود اگر از زبان مادری خود جدا شود از نظر بنیاد هستی دچار مشکلات اساسی می‌شود. وقتی انسان در جایی پناهنده می‌شود نمی‌تواند با کسی ارتباط برقرار کند. انسان هستی گراست. باید در هر شرایطی حتی برای مهاجران نیز امکاناتی برای آموزش زبان مادری فراهم کرد. در غرب اجازه می‌دهند روزنامه و مجله و کتاب به زبان مادری باشد. حالا امکانات گسترده‌ای هم داریم که یک مهاجر می‌تواند امکانات زبان مادری را داشته باشد. مسلماً دور شدن انسان‌ها از زبان مادری خود ضررش هم به جامعه و هم به فرد می‌رسد.

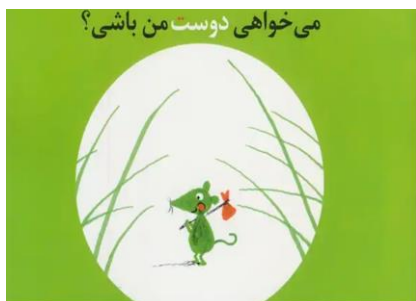
اگر رعایت نظم به افراط و جنگ و جدال داخل خانواده نینجامد و برای اجرای آن، خانواده وادار به تنبیه فرزند نشود، کمک خوبی به امر درس خواندن است؛ اما چنانچه نظم به شکلی وسواس گونه رعایت شود و برای رعایت نشدن آن شرایط تنبیهی سختی در نظر گرفته شود، این عمل به ضد هدف خود تبدیل می‌شود و کودک را از درس خواندن که به خاطرش عذاب بکشد، بیزار می‌کند.

بهتر است والدین کاری کنند که اعضای خانواده از برقراری نظم لذت ببرند و بدانند که نظم برای انجام کارها کمک کننده است نه اسباب زحمت و دردسر.

برقراری نظم چنانچه با همکاری و شادی و دیدن نتیجه‌ی آن توام باشد، می‌تواند به درس خواندن کمک کند.

استفاده از روش‌های تشویق و تنبیهی مبتنی بر مقایسه با دیگران یا پاداش‌های مادی و عکس‌العمل‌های نامتناسب با کار و بی‌ارتباط با ویژگی‌های سنی دانش‌آموزان، تعیین تکالیف درسی خارج از توانایی‌ها و وقت دانش‌آموزان و وابسته کردن تشویق، به انجام چنین تکالیفی، نه تنها انگیزه‌های یادگیری را از بین می‌برد، بلکه سبب تنفر و بی‌زاری از درس می‌شود و احساس ارزشمندی و کنترل بر خود را که از ضروریات یادگیری است، از بین می‌برد.

## معرفی چند کتاب مناسب برای کودکان و نوجوانان



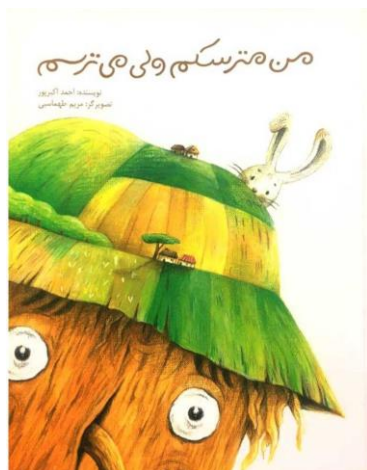
برای کودکان پیش دبستانی:

نام کتاب: می خواهی دوست من باشی

نویسنده و تصویرگر: اریک باتو

مترجم: ویدا رامین

ناشر: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان



برای کودکان دبستانی:

نام کتاب: من مترسکم ولی می ترسم

نویسنده: احمد اکبرپور

ناشر: طوطی



برای نوجوانان:

نام کتاب: خروس جنگی

نویسنده: جوی اسپینلی

مترجم: پروین علی پور

ناشر: افق

تشکیل دو گروه کتابخوانی جدید را اعلام و پیوستن آنها را به جمع بزرگ خانواده‌ی راه دور خوش‌آمد می‌گوییم.  
- گروه "تربیت برتر" با هماهنگی کاندگی خانم شمیلا حیدریان (شاهرود)  
- گروه "مهرمادرانه" با هماهنگی کاندگی خانم ماجده بهره مند اقدسی (روستای قره سو در گنبد کاووس)

### قابل توجه گروه های عزیز راه دور

بعد از پانزده سالتش فواعلایتهای گوناگون در پیشبرد طرح راه دورکها همت و همکاریتکتک شما عزیزان تبویلب حرکتی عظیم فرگوشده ملت، موسسه درنظر دارنبه جنظورت عهق گسنترش، رشد، ایتقای علمى و مهتتر از همه ایتباط وتعامل بشی تربیت گروه ها و موسسه، به تدهون بخش های تازه وین امه هلی که همیشه متبلب اجریش را دشرته ملت بیپردازد ومثل گشیت هبایاری هگی شما اجرطی کند.

از جمله:

بنامه ریزی برای بازید و فاع شرکتال وپرسش وپلش درپیلان دربسته ی آموزشى (کودک، نوجوان، بزرگسال) با حضور کارشناس.

سازمان دهی و آموزش مجلس ه های توجی هی برای همان گکینگان (چگونگی و روند پیشبرد کلرگروه ها) برای تشکیل گروه های جدید با حضور کارشناس

تدارک و اجرای آموزش های هی ژم برای همه ی همان گکینده ها

تدهون بنامه های آموزشى ومطالعه تیب برای همان گکینده ها فاعال

برگزاری گام اول کلرگاه هلیباموضوع های جدید درش دربسته ان ها

- کمک به تشکیل گروه های راه دور نوجوان و تشکیل مجلس ه های توجی هی، پیگیری و فاع شرکتال گروه ها

توجی درشیه و ی گزارشنهسی و گزارش دهی گروه ها

تشکیل گروه های کتبخوانی هیژه ی مادربزرگ ها ومغفیب کتاب ها ومطلب نلن ب برای نان

برن امه ریزی واجرطی کردن طرحگروه هایکتبلخونی هژه مادرانباردار ونوزاد دار

وسرئجام

اهدواری مباکمشما دوستان عزیز لی بن امه هلبا زمان بندی فیلل ب وبجهت یرن شکل اجر اشود.

اولین برنامه ها:

-جلسه متوجهی هی راه دورنوجوان دتاری خپن شرفه 22 بلبان درق لی ش هربا حضور خنم ها مریم احمدی ش رازی و شری نگابری.  
نشست پرسش وپلن خبا همان گکفنده هلبا حضور خنم مریم احمدی ش رازی.

**"به استقبال هفته ی کتاب و کتابخوانی برویم"**

آبان ماه همیشه یاد آور کتاب و کتابخوانی و ترویج خواندن است.

ما هم به سهم خود در این حرکت فرهنگی سهیم شویم وبا برنامه ریزی در مدرسه ها ومراکز فرهنگی به شکل های مختلف هفته ی کتاب را گرامی بداریم.

این پیک با هماهنگی خانم بهار عابدینی، زیر نظر گروه اجرایی راه دور موسسه منتشر شده است.

نشانی موسسه مادران امروز(مام): خیابان ولیعصر- ابتدای خیابان شهید مطهری- خیابان سربداران- نبش جهانسوز- شماره ی ۳۷- واحد

یکم (زیر همکف) - کد پستی: ۱۵۹۵۸۳۳۱۱۱

تلفن و فاکس: ۰۲۱-۸۸۸۹۰۳۴۵، ۰۲۱-۸۸۹۰۱۴۳۶، ۰۲۱-۸۸۷۲۸۳۱۷

کانال اطلاع رسانی: <https://telegram.me/madaraneemrooz1>

اینستاگرام: madaran\_e\_emrooz

سایت: madaraneemrooz.com

ایمیل: [info@madaraneemrooz.com](mailto:info@madaraneemrooz.com)